

Maestro Max

# SAMBUCO

90 BPM

**SISSAMBA**

INTRO	D.C.	1	2	3	4
(Da Capo)					
		<b>MAESTRO Domanda</b>		<b>TUTTI Risposta</b>	
<b>Domanda 1</b>		TRA - TAKA	- KATA -	TRA - TAKA	- KATA -
<b>Domanda 2</b>		TRA - TAKA	- KATA -	TAKA - KA	TA - KA -
<b>Domanda 3</b>		TRA - TAKA	- KATA -	TRA - TAKA	- KATA -
				<b>Tutti Surdi</b>	<b>Surdi 3</b>
<b>Attacco ritmo</b>		TAKATAKATA-	TAKATAKATA-	TUM -	TUKUTUKU

RITMO 1		1	2	3	4
<b>PASSO:</b> Doppio laterale					
<b>TAMBORIM</b>		- TA TA TA	-	- TA TA TA	-
		<i>R L R L</i>			
<b>TIMBAL</b>		TUM - TAKA	TUKU TAKA	- TAKA	TUKU TAKA
		<i>R L R L</i>			
<b>CAIXA</b>		ta KA TA KA			
<b>CHOCALCHO</b>	Levare	ta ka CI ka			
<b>SURDO 1</b>		TUM	-	TUM	-
<b>SURDO 2</b>		-	TUM	TUKU TUKU	-
<b>SURDO 3</b>		-	- TUM	-	TUKU TUKU

BREAKETTINO		1	2	3	4
sul RITMO 1					
<b>SEGNO:</b> Braccia alzate movimento alternato					
<b>TUTTI</b>		TUM - TAKATA-	TUM - TAKATA-	TUM-TAKA TAKA	TAKA TA -
<b>Tamborim</b>		- TA	- TA	- TA	TA TA

<b>RITMO 1</b>		Lunghezza a discrezione del maestro
----------------	--	-------------------------------------

<b>BREAK 2</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>(per passare dal 1. al 2. RITMO)</b>					
<b>SEGNO:</b> indice e medio alzato					
<b>TUTTI</b>	<b>2 X</b>	TAKA TAKA	TAKA TA -	TAKATA KATAKA	TAKATA TA -
		TAKATAKA TAKATAKA	TAKATAKA TA -	TUM KUM	TUM <b>HEY!</b>

<b>RITMO 2</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>PASSO:</b> dritto singolo					
Primi 4 giri del ritmo dei Surdi: Caixa battono solo il levare, agogo e chocalcho partono subito con i surdi e Timbal e Tamburim entrano dopo due giri.					
<b>Poi parte RITMO 2</b>					
<b>TAMBORIM</b>		- TA	- TA	- TA	- TA
		- TA	- TA	- TATA	TATA -
<b>AGOGO</b>		KON - KI KIN	- KON - KO	KON - KIN -	KI - KON -
		KON - KI KIN	- KON - KO	KON - KIN -	KI KON - KO
		<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>
<b>TIMBAL</b>		TU KU TU KU	- TA KA -	TU KU TU KU	TA - KA -
		TU KU TU KU	- TA KA -	-	-
		<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>
<b>CAIXA</b>		ta ka <b>TA</b> ka	ta ka <b>TA</b> ka	ta ka <b>TA</b> ka	ta ka <b>TA</b> ka
		ta ka <b>TA</b> ka	ta ka <b>TA</b> ka	<b>TAKATAKA TA KA</b>	<b>TAKATA -</b>
<b>CHOCALCHO</b>	Levare	ta ka <b>CI</b> ka	ta ka <b>CI</b> ka	ta ka <b>CI</b> ka	ta ka <b>CI</b> ka
<b>SURDO 1+2+3</b>		TUM - - TUM	- TUM - TUM	TUM -	- TUM
		TUM - - TUM	- TUM - TUM	TUM -	-

<b>SURDI SPECIAL 1.</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>SEGNO: indice e medio alzato</b>					
<b>Special dura 4 x il ciclo ritmico dei Surdi</b>					
<b>TAMBORIM</b>		- - TA -	- TA - -	- TA	- TA
<b>AGOGO</b>		KON - KI KON	- KIN - KON	- KIN - KI	KON - KIN -
		<i>R L R L</i>			
<b>TIMBAL</b>		<b>TU - TA KU</b>	- <b>KA</b> - -	<b>TU - TA -</b>	<b>TU KU TA -</b>
		<b>TU - TA KU</b>	- <b>KA</b> - -	<b>TU - TA -</b>	<b>TU KU TA KA</b>
		<i>R L R L</i>			
<b>CAIXA</b>		ta ka <b>TA</b> ka	ta <b>KA</b> ta ka	ta ka <b>Ta</b> ka	ta ka <b>Ta</b> ka
<b>CHOCALCHO</b>	Levare	ta ka <b>CI</b> ka	ta <b>CI</b> ta ka	ta ka <b>CI</b> ka	ta ka <b>CI</b> ka
<b>SURDO</b>	<b>4 X</b>	TUM - - TUM	-	-	-
<b>1 + 2 + 3</b>		TUM - - TUM	-	-	-
		TUM - - TUM	-	-	- TUM
		TUM - - TUM	-	-	-

<b>RITMO 2</b>		Lunghezza a discrezione del maestro
----------------	--	-------------------------------------

<b>SURDI SPECIAL 2.</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>SEGNO: indice alzato</b>					
<b>Special dura 4 x i cicli ritmico dei Surdi</b>					
<b>TAMBORIM</b>		- - TA TA	- - TA -	- - TA TA	- - TA -
<b>AGOGO</b>		KON - KI KIN	- - KIN -	KON - KI KIN	- - KIN -
		KON - KI KIN	- - KIN -	KO KON KI KIN	- - KIN -
		<i>R L R L</i>			
<b>TIMBAL</b>		<b>TUM - TA KA</b>	<b>TU KU TA -</b>	<b>TUM - TA KA</b>	<b>TU KU TA KA</b>
		<i>R L R L</i>			
<b>CAIXA</b>		ta ka <b>TA KA</b>	ta ka <b>TA</b> ka	ta ka <b>TA KA</b>	ta ka <b>TA</b> ka
<b>CHOCALCHO</b>	Levare	ta ka <b>CI</b> ka			
<b>SURDO</b>	<b>4 x</b>	TUM	-	-	-
<b>1 + 2 + 3</b>		-	-	-	-
	<b>4 x</b>	TUM	-	TUKU TUKU	TUKU TUKU
		TUKU TUKU	TUKU TU -	-	-

<b>RITMO 2</b>		Lunghezza a discrezione del maestro
----------------	--	-------------------------------------

<b>SURDI SPECIAL 3.</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>SEGNO: 4 dita alzate:</b> indice, medio, anulare e mignolo <b>Special dura 4 x il ciclo ritmico dei Surdi</b>					
<b>TAMBORIM</b>		- - TA TA	- - TA -	- - TA TA	- - TA -
<b>AGOGO</b>		KON - KI KIN	- - KIN -	KON - KI KIN	- - KIN -
		KON - KI KIN	- - KIN -	KO KON KI KIN	- - KIN -
		<i>R L R L</i>			
<b>TIMBAL</b>		<b>TUM - TA KA</b>	<b>TU KU TA -</b>	<b>TUM - TA KA</b>	<b>TU KU TA KA</b>
		<i>R L R L</i>			
<b>CAIXA</b>		ta ka <b>TA KA</b>			
<b>CHOCALCHO</b>	Levare	ta ka <b>CI ka</b>			
<b>SURDO</b>	<b>4 x</b>	TUKU TUKU	-	-	-
<b>1 + 2 + 3</b>		TUKU TUKU	-	-	-
		TUKU TUKU			
		TUKU TUKU	- TU - KU	TUM -	-

<b>FINALE</b>	<b>PASSO: dritto raddoppiato</b>				
<b>SEGNO: Bacchette incrociate</b>					
<b>1.</b>					
<b>MAESTRO</b>		TA - - KA	TA - - KA	TA KA TA KA	TA - - -
<b>TUTTI</b>					- - TRA -
<b>(Surdi TUM)</b>		<b>TUM - TRA KU</b>	<b>TUM - TRA KU</b>	<b>TUKU TRA KU</b>	<b>TUM - TRA -</b>
<b>MAESTRO</b>		TA - - KA	TA - - KA	TA KA TA KA	TA - - -
<b>TUTTI</b>					- - TRA -
		<b>TUM - TRA KU</b>	<b>TUM - TRA KU</b>	<b>TUKU TRA KU</b>	<b>TUM - TRA -</b>

<b>POI CONTEMPORANEAMENTE SURDI E ALTRI</b>				
<b>SURDI</b>	<b>TUM - - KU</b>	<b>TUM - - KU</b>	<b>TU KU TU KU</b>	<b>TUM - - -</b>
	<b>TUM - - KU</b>	<b>TUM - - KU</b>	<b>TU KU TU KU</b>	<b>TUM - - -</b>
<b>TAMORIM</b>	- - TA -			
	- - TA -			
<b>CHOCALCHO</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>
	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>
<b>AGOGO</b>	<b>KON - - KI</b>	<b>KON - - KI</b>	<b>KO KO KI KO</b>	<b>KON - - -</b>
	<b>KON - - KI</b>	<b>KON - - KI</b>	<b>KO KO KI KO</b>	<b>KON - - -</b>
<b>CAIXA +TIMBA</b>	Ta - takata - taka			
	Ta - takata - taka			
<b>2.</b>				
<b>MAESTRO</b>	TA - - KA	TA - - KA	TA KA TA KA	TA - - -
<b>TUTTI</b>				- - TRA -
	<b>TUM - TRA KU</b>	<b>TUM - TRA KU</b>	<b>TUKU TRA KU</b>	<b>TUM - TRA -</b>
<b>MAESTRO</b>	TA - - KA	TA - - KA	TA KA TA KA	TA - - -
<b>TUTTI</b>				- - TRA -
	<b>TUM - TRA KU</b>	<b>TUM - TRA KU</b>	<b>TUKU TRA KU</b>	<b>TUM - TRA -</b>
<b>POI CONTEMPORANEAMENTE SURDI E ALTRI</b>				
<b>SURDI</b>	<b>TUM - - KU</b>	<b>TUM - - KU</b>	<b>TU KU TU KU</b>	<b>TUM - - -</b>
	<b>TUM - - KU</b>	<b>TUM - - KU</b>	<b>TU KU TU KU</b>	<b>TUM - - -</b>
	<b>TUM - - KU</b>	<b>TUM - - KU</b>	<b>TU KU TU KU</b>	<b>TUM - - -</b>
<b>TAMORIM</b>	- - TA -			
	- - TA -			
	- - TA -			
<b>CHOCALCHO</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>
	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>
	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>	<b>TAKaciKATAkaciKA</b>
<b>AGOGO</b>	<b>KON - - KI</b>	<b>KON - - KI</b>	<b>KO KO KI KO</b>	<b>KON - - -</b>
	<b>KON - - KI</b>	<b>KON - - KI</b>	<b>KO KO KI KO</b>	<b>KON - - -</b>
	<b>KON - - KI</b>	<b>KON - - KI</b>	<b>KO KO KI KO</b>	<b>KON - - -</b>
<b>CAIXA +TIMBA</b>	Ta - takata - taka			
	Ta - takata - taka			
	Ta - takata - taka			
<b>FRASE FINALE TUTTI</b>				
<b>UNISONO</b>	TA - - KA	TA - - KA	TA KA TA KA	TA - - -













