

Maestro Chicote

AFRO SAMBA

BPM: 90

SISSAMBA

Max Castlunger

Afrosamba 1

INTRO	1	2	3	4
REPENIQUE Domanda	TAKA TAKA	TAKA TAKA	TAKA TAKA	- - - -
TUTTI Risposta	TAKA TAKA	TAKA TAKA	TAKA TAKA	- - - -
	TRA -	(surdi con Stick)		
SURDI 3 (piccoli)	- - - TU	KUM - TUM -	Inizio RITMO 1	

RITMO 1	1	2	3	4
TAMBORIM	- - TA TA	- - TA -	- - TA TA	- - TA -
AGOGO	KON - KI KIN	- - KIN -	KON - KI KIN	- - KIN -
	KON - KI KIN	- - KIN -	KON - KIN -	KON - KIN -
	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>
TIMBAL	TUM - TU KU	ta KA TA KA	TUM - TU KU	ta KA TA KA
	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>
CAIXA	ta ka TA KA	ta ka TA ka	ta ka TA KA	ta ka TA ka
	ta ka TA KA	ta ka TA ka	ta ka TA KA	ta KA TA KA
SURDO 1	TUM	-	TUM	-
	TUM	-	TUM	TU KU TU KU
SURDO 2	-	TUM	-	TUM TUM
SURDO 3	TUM	STICK	(solo dopo intro)	
	TU KU TU KU	- -	TU KU TU KU	- -

RICHIAMI	1	2	3	4
sul RITMO 1 :				
SURDI	(ottavi)			
Domanda Maestro	TAKA TAKA	TAKA TAKA	TAKA TAKA	- -
Risposta Surdi	TUKU TUKU	TUKU TUKU	TUKU TUKU	- -
TIMBAL + CAIXA	(sestine)			
Domanda Maestro	TAkata kataka	TAkata kataka	TAkata kataka	Ta - - -
Risposta Timbal+Caixa	TAkata kataka	TAkata kataka	TAkata kataka	Ta - - -

Afrosamba 2

BREAK 2		1	2	3	4
(per passare dal 1. al 2. RITMO) SEGNO indice e medio alzato)					
tutti		TRA -			
Surdi 3		- - - TU	KUM - TUM -	KUM - - -	
tutti				- - - KU	TUM - TU KU

RITMO 2	AFRO	1	2	3	4
TAMBORIM		TA - - TA	- - TA TA	- - TA -	TA - - -
AGOGO		KIN - - KIN	- - KO KON	- - KI -	KIN - KON -
		KIN - - KIN	- - KO KON	- - KI -	KIN - - -
		<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>
TIMBAL		TA - - KA	TA - TU KU	TA - - KA	TA - TU KU
		TA - - KA	TA - TU KU	TA KA - KA	TA - TU -
		<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>
CAIXA		TA ka ta KA	ta ka TA KA	ta ka TA ka	TA ka ta ka
SURDO 1		TUM - - TUM	- - - -	TUM - - TUM	- - - -
		TUM - - TUM	- - TUM -	TUM - - TUM	- - - -
SURDO 2 +3		TUM - - KU	TUM - TU KU	TUM - - KU	TUM - TU KU

BREAK 1		1	2	3	4
per passare dal 2. al 1. RITMO SEGNO : indice alzato)					
Tutti		TRA - - -			
Surdi 3		- - - TU	KUM - TUM -		

BREAK 3	1	2	3	4
PER PASSARE AL RITMO IXEJÁ				
SEGNO: tre dita alzate: indice, medio e pollice				
TUM: SURDI+ TAMB + CHOCHALCHO			TA: CAIXA + TIMB	
	TUM - TA KA	TA - TUM -	TUM - TA KA	TA - TUM -
	TUM - TA KA	TA KA - KA	TA KA - KA	TA - TUM -
	TUM - TA KA	TA - TUM -	TUM - TA KA	TA - TUM -
	TUM - TA KA	TA KA - KA	TA KA - KA	TA - TUM -
		TUM - - -	TA KA TA	TA KATA
		HEY! - - -	(poi inizia ritmo 3 Ixejá)	

RITMO 3	IXEJÁ	1	2	3	4
TAMBORIM		- - TA -	- - TA -	- TA - TA	- - TA -
AGOGO		KIN - KIN -	KON - KON -	KIKIN - KON	- KO KON -
		<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>
TIMBAL		TIK - - KA	TAK - TU -	TIK - - KA	TAK - TU -
TIK = colpo stoppato		TIK - - KA	TAK - TU -	TA KA - KA	TA - KA -
		<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>
CAIXA		TA ka ta KA	ta ka TA ka	TA ka ta KA	ta ka Ta ka
		TA ka ta KA	ta ka TA ka	TA KA - KA	TA - TA -
SURDO 1 + 2		-	TUM - TUM -	-	TUM - TUM -
		-	TUM - TUM -	-	TUM - TUM -
SURDO 3		-	- - TUM -	-	- - TUM -
		-	- - TUM -	- - TUM -	KUM - TUM -

FINALE	BREAK NR .2				
SEGNO: Bacchette incrociate e indice e medio alzato					
TUTTI		TRA -			
SURDI 3		- - - TU	KUM - TUM -	KUM - - -	
TUTTI				- - - KU	TUM - TU KU
		TUM -			