

Maestro Chicote**MARACOCO****BPM : 110**

SISSAMBA

Arr.:Max Castlunger

Coco 1

INTRO	QUARTI	1	2	3	4
Da Capo	OTTAVI	1 2	3 4	5 6	7 8
	SEDICESIMI	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4
SEGNO: per Da Capo: mano sulla testa					
TUTTI		TUM - TRA -	TUM - TRA -	TUM - TRA -	TUM - TRA -
TUM : SURDI		TUM - TRA -	- - - -	TA - - TA	- - TA -
TA: TUTTI GLI ALTRI		TA - - TA	- - TA -	TA - - -	HEY - - -
SURDO 3		TU KU	TU KU	poi inizia RITMO 1	

RITMO 1	COCO	1	2	3	4
TAMBORIM		TA - - TA	- - TA -	TA - - -	- - - -
ki = colpi rotazione tamb.		TA - - TA	- - TA ki	TA - - -	- - - -
		<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>
TIMBAL		TUM - - KUM	- - TA KA	- - TU KU	TA - TA KA
		<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>
CAIXA		TA ka ta KA	ta ka TA ka	TA ka ta KA	ta ka TA KA
SURDO 1 +2 +3		TUM - - TUM	- - - -	TU KU - TUM	- - - -
CHOCALCHO		O O X O	O O X O	O O X O	O O X O
X = ACCENTO					

BREAK 1	CLAVE AFRO	1	2	3	4
(CAMBIO RITMO 2)					
SEGNO indice alzato)					
TUTTI		TA - - TA	- - TA -	TA - - TA	- - TA -
		TA - - -	HEY - - -	TU KU	TU KU
(SURDI 3 ATTACCO RITMO)					

RITMO 2	1	2	3	4	
SEGNO indice e mignolo alzati)					
TAMBORIM		TA - - TA	- - TA -	- - - -	- - TA -
		TA - TA -	TA - TA -	- - - -	- - - -
		<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>
TIMBAL		TU KU - KU	TU - TA -	TU KU - KU	TU - TA -
		TU KU - KU	TU - TA -	TA KA - KA	TA - KA -
		<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>
CAIXA		ta ka ta ka	ta ka TA ka	ta ka ta ka	ta ka TA ka
		ta ka ta ka	ta ka TA ka	ta KA - KA	TA - KA -
SURDO 1		TUM - - -	- - - -	- TUM - KUM	TUM - KUM -
SURDO 2 + 3		TUM - - TUM	- - - -	TU KU - TUM	- - - -
		TUM - - TUM	- - - -	TUM - KUM -	TUM - KUM -
CHOCALCHO		O O X O	O O X O	O O X O	O O X O

BREAK 3	CLAVE AFRO	1	2	3	4
per TORNARE dal 2. al 1. RITMO					
SEGNO: pollice, indice e medio alzati)					
TUTTI (anche surdi)		TA - - TA	- - TA -	TA - - TA	- - TA KA
		TA - - TA	- - TA -	TA - - TA	- - TA KA
		TA - - TA	- - TA -	TA - - TA	- - TA KA
		TA - - -	HEY - - -	TU KU	TU KU
(SURDI 3 ATTACCO RITMO)					

DIALOGO	Maracatu	1	2	3	4
<p>per passare al ritmo MARACATÚ SEGNO: le mani formano una T di Time out pugno fa movimento fischio treno (STOP)</p>					
Dialogo					
REPENIQUE	2 X	TA TA - TA	TA - TA -	TA TA - TA	TA - - -
TUTTI		TA TA - TA	TA - TA -	TA TA - TA	TA - - -
REPENIQUE	2 X	TA - TA -	TA - TA -	- TA - TA	TA - - -
TUTTI		TA - TA -	TA - TA -	- TA - TA	TA - - -
REPENIQUE + TUTTI		TA - TA -	TA - TA -	- TA - TA	TA - - -
POI PARTE RITMO MARACATU					

RITMO 3	MARACATU 1	1	2	3	4
TAMBORIM		- TA - TA	TA - TA -	- TA - TA	TA - - -
		<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>
TIMBAL		TRA - TA KA	TA KA - KA	TA KA - KA	TA - KA -
		<i>R R L R</i>	<i>R L R L</i>	<i>R R L R</i>	<i>R L R L</i>
CAIXA		TA TA ka TA	TA ka Ta ka	TA TA ka TA	TA ka Ta ka
x = appoggio mando sx		x	x	x	x
SURDO 1 + 2 +3		- TUM - TUM	- - TUM -	- TUM - TUM	- - - -
AGOGO		KON - KON -	KIN - KON -	- KON - KO	KIN - - -
CHOCHALCHO		X - O O	X - O O	X - O O	X - O O
oppure	Tumaracatu	X O O X	X O O X	X O O X	X O O X

BREAK - Parlato	1	2	3	4
per passare al ritmo MARACATÚ 1 al MARACATÚ 2				
SEGNO: mano che si apre e chiude tipo becco che parla				
TUTTI ad alta voce	TU MA RA CA	TU - - -	TU MA RA CA	TU - - -
	TU MA RA CA	TU MA RA CA	TU MA RA CA	TU - - -
TUTTI suonato	TA KA TA KA	TUM - - -	TA KA TA KA	TUM - - -
	TA KA TA KA	TA KA TA KA	TA KA TA KA	TUM - - -
		(TUM)	(TUM)	(TUM)

RITMO 4	MARACATU 2	1	2	3	4
SEGNO: Dita intrecciate					
TAMBORIM		- - TA -	- - TA -	- TA - TA	- - TA -
		<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>
TIMBAL		TA ka ta ka	TA ka TA ka	ta KA ta ka	ta KA ta ka
		<i>R L R L</i>	<i>R L R L</i>	<i>R R L</i>	<i>R R L</i>
CAIXA		TA ka ta ka	TA ka TA ka	ta TRRR ka	ta TRRR ka
TR : rullo a pressione sulla pelle					
SURDO 1 + 2 +3		TUM - - -	- - - -	- TUM - -	- TUM - -
AGOGO		KON - KIN -	KON - KIN -	KO KIN - KIN	KON - KIN -
CHOCHALCHO		X O O X	X O O X	X O O X	X O O X
		TU MA RA CA	TU MA RA CA	TU MA RA CA	TU MA RA CA

STACCO	FINALE	1	2	3	4
SEGNO: Croce bacchette					
TUTTI					
TUM : SURDI + TAMB					
TA: CAIXA, TIMBAL, REPIQ					
		TUM TR TA KA	TA - TUM -	TUM TR TA KA	TA - TUM -
		TUM			